



**MAISON du**  
**PATRIMOINE**  
Ville de Châtillon



**La Ville de Châtillon ouvre les portes de sa Maison du Patrimoine dans l'enceinte de la Folie Desmares, 13 rue de la Gare. Elle est animée par l'association « Les Amis du Vieux Châtillon » qui présente au public ses collections permanentes et des expositions temporaires.**

La Maison du Patrimoine permet aux Châtillonnais de s'approprier leur histoire collective, à travers les traces que la Ville a su conserver en héritage.

Les collections constituées patiemment depuis trente-trois ans avec l'aide de la Ville, grâce aux dons des Châtillonnais et aux acquisitions financées par l'association, sont composées d'œuvres d'art, d'archives, d'objets des arts et traditions populaires et de prototypes industriels.

## PLUSIEURS ESPACES THÉMATIQUES

▶ Au rez-de-chaussée :

**1 exposition permanente** constituée de peintures, de sculptures, de céramiques châtilloises.

**La galerie des trois peintres** présente les œuvres de Paul BAUDIER, Eugène VÉDER et Suzanne FRÉMONT.

**3 espaces réservés** aux carrières, à la géologie et à l'architecture châtilloise.

▶ À l'étage : **L'industrie châtilloise**

**Les Arts et traditions populaires de Châtillon**

**Le monde des lettres**



## LA FOLIE DESMARES, UN LIEU HISTORIQUE

*Cette magnifique demeure, propriété de Claude Ballon, danseur du roi Louis XIV et maître de danse de Louis XV, cofondateur des « Nuits de Sceaux », a été construite sur les plans de Jean-Baptiste Alexandre Le Blond entre 1705 et 1707. Elle a miraculeusement été épargnée pendant la période révolutionnaire.*

### **D'où vient son nom, la Folie Desmares ?**

*Le banquier suisse, Antoine Hogguer de Saint-Gall, se porte acquéreur de la propriété en 1708, pour y installer sa maîtresse Charlotte Desmares, actrice de la Comédie-Française. Antoine Hogguer, baron de Presles, fit appel à l'architecte français Debias-Aubry pour agrandir et embellir l'élégant bâtiment que nous connaissons aujourd'hui.*



Charlotte Desmares



## LA COLLECTION LACHENAL

**La Maison du Patrimoine présente une collection exceptionnelle : 75 ans de céramique au générique Lachenal.**

L'atelier Lachenal est perpétué par ses deux fils Jean-Jacques et Raoul et devient une ruche bourdonnante jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle, avec de nombreux décorateurs célèbres dont Lucien Alexandre.

### **Edmond Lachenal**

*Elève des frères Deck à Sèvres, Edmond Lachenal fut sans conteste un des maîtres céramistes qui contribua au renouveau de la céramique à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Il se montra novateur tant dans ses procédés de fabrication que dans la réalisation des formes et des décors. C'est à lui qu'Auguste Rodin fit appel pour transposer en grès la tête de « la Douleur ». Le bleu Lachenal est connu dans le monde entier.*



Décor Isnik

Portrait de Sarah Bernhardt

# L'ESPACE SCULPTURE

**La Maison du Patrimoine met à l'honneur la statuaire  
des années 1930 à nos jours avec des œuvres de :**

Pierre AUXIETTE

Pierre BOURET

Raymond CORBIN

Gabriel Marius

COQUELIN

Eugène Armand

COQUELIN

Gabriel Eugène

COQUELIN

Jacques COQUILLAY

Paul DARDÉ

Aimé-Jules DALOU

Danièle DEKEYSER

Louis DORÉ

Charles FAVARD

Maurice FRANÇOIS

Albert FÉRAUD

Maximilien GÉRET

Georges HALBOUT DU

TANNEY

Nacéra KAÏNOU

Jean LANIAU

Henri LAPOSTRE

Catherine LE BARON

Maurice Joseph LEBEAU

Michel LÉVY

Pierre Jules MÈNE

René QUIVILLIC

Gérard RAMON

Gabriel Noël RISPAL

Éloi ROBERT

Michel ROBERT

Auguste RODIN

Visio TESSA

Valentina ZEÏLÉ

Sans oublier les fondateurs  
châtillonnais

RUDIER, THINOT

et LAMY



*Malice de Gabriel Coquelin*



*Atelier de Pierre Thinot*

## LES ŒUVRES INCONTOURNABLES



**Suzanne FRÉMONT**

*Artiste peintre châtillonnaise  
Œuvre de Paul SWAN  
(1883-1972)*



**Jean-Baptiste RODIN**

*Bronze  
RUDIER (Fondeur Châtillon)*



**LE FAUNE**

*Représentation de l'homme  
chèvre de l'Antiquité.  
de Paul DARDE Grand prix  
National des Arts 1920*



**Céramique E.LACHENAL**

*Sculpture de  
PROSPER D'EPINAY*

# LA GALERIE DES TROIS PEINTRES

**Paul BAUDIER** (1881 - 1962)  
*Peintre, xylographe.*



**Suzanne FRÉMONT**  
(1876 -1962)  
*Peintre impressionniste,  
orientaliste et ethnographe*



**Eugène VÉDER** (1876 - 1936)  
*Peintre de l'instantané*



## CHÂTILLON AU FIL DU TEMPS



### LA GÉOLOGIE ET LES CARRIÈRES

La Maison du Patrimoine propose une présentation originale de la géologie du sous-sol de Châtillon : minéraux, fossiles, roches et matériaux de construction à la portée des Artisans et des Artistes. Elle met également en avant les carrières souterraines et la culture en ces lieux du véritable « Champignon de Paris ». Un espace est également dédié aux « Pavillons de banlieue » avec leurs meulières si caractéristiques.

### LE MONDE DES LETTRES

**Léo Malet** (1909-1996),  
*Père du roman noir français*

**Théodore Monod**, scientifique  
*« L'homme aux semelles de sable »*

**Jean Giraud** alias Moëbius  
et **Franck Margerin**  
Auteurs de bandes dessinées

**Nicola Sirkis**, auteur compositeur interprète  
*Créateur du groupe « Indochine ».*

### ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

Châtillon est un ancien pays de laboureurs et de vignerons. Au fil du temps, le terroir est devenu une terre nourricière avec ses maraîchers, ses arboriculteurs et ses horticulteurs célèbres comme les Nonin, qui portèrent « Le Jardin des Roses » au niveau international.



### L'INDUSTRIE

La révolution industrielle s'est opérée au cours du XIX<sup>e</sup> siècle en banlieue sud de Paris. S'y installèrent des firmes à portée internationale : les tracteurs Labor, les constructions Aéronautiques Emile Devoitine, l'usine Brandt, l'usine Bernardet (fabricant de scooters), l'usine Aérospatiale, créée en 1924

(elle passe par 24 sigles jusqu'à MBDA en 2015) et l'ONERA (Office National d'Etudes et de Recherches Aérospatiales)



## INFORMATIONS PRATIQUES

### Horaires et tarifs

La Maison du Patrimoine est ouverte au public les mercredis, jeudis, vendredis et samedis de 14h à 18h. Fermé les lundis, mardis, dimanches, jours fériés et mois d'août.

*Pour les groupes et les écoles*  
le matin uniquement sur rendez-vous, les mercredis, jeudis et vendredis.

Visite guidée et commentée  
les premiers jeudis de chaque mois.

ENTRÉE LIBRE

Tél . : 01 46 68 10 37

Mail : maison-du-patrimoine.chatillon@orange.fr

### Venir à la Maison du Patrimoine

#### Lieu

13, rue de la Gare - 92320 Châtillon

#### Les transports

*Métro* ligne 13 Châtillon-Montrouge  
*puis Bus* 388 direction Bourg-la-Reine  
Station : Mairie de Chatillon

*Tramway T6* station Centre de Châtillon

