

Agenda mars 2025

CINÉ BOUT'CHOU
JEUNE PUBLIC
CINÉ-CLUB
FESTIVAL

du 5 au 11 mars

Court-métrage

LE SYNDROME DE LA SERRURE

de Jean-Baptiste Durand - 6min06

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	5	6	7	8	9	10	11
PADDINGTON AU PÉROU (1h47)	15h			15h	15h		
MARIA (2h04 / VO)	17h30		14h30 20h30	20h30	17h30		
GOD SAVE THE TUCHE (1h34)	20h30		17h30	17h30	20h30		20h30

du 12 au 18 mars

Court-métrage

LA BOUTEILLE

de Xavier Mesme - 6 min

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	12	13	14	15	16	17	18
VIVE LE VENT D'HIVER (0h35)					11h30		
BEURK (0h45)	14h			14h	15h30		
THE BRUTALIST (3h35 / VO / Avertissement)	15h30		20h	15h30			20h
LE DERNIER SOUFFLE (1h40)	20h30		15h 17h30	20h30	17h30		
LE CASANOVA DE FELLINI (2h35 / VO)					20h		

**du 19 au 25
mars**

Court-métrage
COCODRILO
de Jorge Yudice - 4min53

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	19	20	21	22	23	24	25
DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE (1h31)	15h			15h	15h		
LE MOHICAN (1h27)	20h30		17h30	17h30			20h30
DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES (1h51)	17h30		15h	20h30	17h30		
			20h30				
BUFFALO BILL ET LES INDIENS (2h / VO)					20h30		

**du 26 mars
au 1^{er} avril**

Court-métrage
BERMUDA
de Erik Warolin - 8min

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	26	27	28	29	30	31	1^{er}
LA VIE, EN GROS (1h20)	15h			15h	15h		
LA VIE DEVANT MOI (1h33)	17h30		15h	20h30	17h30		
			20h30				
PRIMA LA VITA (1h50 / VO)	20h30		17h30	17h30			20h30
POUIC-POUIC (1h27)					20h30		

CINÉ-RENCONTRE

Vendredi 7 mars à 20h30

animée par

Jean-Philippe Gunet

journaliste à Télécable Sat Hebdo



Prix d'une séance normale

tarifs cinéma Châtillon

plein **7 €**

réduit* **5,50 €**

vendredi 15h / groupe (10 min.) **4,50 €**

-14 ans **4 €**

bout'chou **3,50 €**

carte 10 films **52 €**

carte 10 films -26 ans **40 €**

ciné-club adhérents : 5€ séance : 7€ (CB non acceptée)

*-26 ans, +60 ans, famille nombreuse, employé municipal,
demandeur d'emploi, allocataire RSA/AAH/API.

cinéma Châtillon

7^{bis} rue de la mairie 92320 Châtillon
renseignements 01 46 57 92 04

cinema@theatreachatillon.com

theatreachatillon.com



théâtre
châtillon



VILLE DE
Châtillon



cinéma
châtillon



LE PROGRAMME

mars 2025

LE FILM À L'AFFICHE

THE BRUTALIST

theatreachatillon.com

Films mars 2025

CINÉ BOUT'CHOU
JEUNE PUBLIC
CINÉ-CLUB
FESTIVAL

du 5 au 11 mars



JEUNE PUBLIC

PADDINGTON AU PÉROU

1h47 / Royaume-Uni / de Dougal Wilson / avec Ben Wishaw, Guillaume Gallienne

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu. **À partir de 6 ans.**



MARIA

2h04 / vo / Allemagne-Italie-États-Unis / de Pablo Larrain / avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



GOD SAVE THE TUCHE

1h34 / France / de Jean-Paul Rouve / avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.



Maria

du 12 au 18 mars



CINÉ-BOUT'CHOU

VIVE LE VENT D'HIVER

0h35 / Diverses nationalités / de Milen Vitaniv, Mara Linina, Britt Raes, Aleksey Pochivalov, Marina Moshkova

Un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver ! Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison... À partir de 3 ans.



JEUNE PUBLIC

BEURK

0h45 / France-Suisse-Allemagne / de divers auteurs / 5 courts-métrages

Plongez dans un programme où l'amour, sous toutes ses formes, se dévoile avec humour, tendresse et originalité. Du Far West aux plages ensoleillées, en passant par le règne animal et les campings animés, chaque récit explore avec poésie et légèreté les premiers émois, les surprises de l'amour et la magie des liens qui nous unissent. À partir de 6 ans.



THE BRUTALIST

3h35 / vo / États-Unis-Royaume-Uni-Hongrie / de Brady Corbet / avec Adrien Brody, Felicity Jones

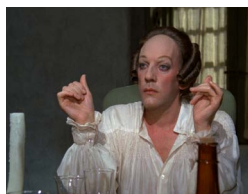
Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet. Livré à lui-même en terre étrangère, László pose ses valises en Pennsylvanie où le fortuné industriel Harrison Lee Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût. Film avec avertissement.



LE DERNIER SOUFFLE

1h40 / France / de Costa-Gavras / avec Denis Podalydès, Kad Merad

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes.



CINÉ-CLUB

LE CASANOVA DE FELLINI

2h35 / vo / Italie / 1976 / de Federico Fellini / avec Donald Sutherland, Tina Turner

Des fastes de Venise aux châteaux de Bohême, Fellini réinvente la vie du grand séducteur Casanova.

du 19 au 25 mars



JEUNE PUBLIC

DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

1h31 / États-Unis / de Peter Browngardt

L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue prénommée Petunia Pig vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace. **À partir de 6 ans.**



LE MOHICAN

1h27 / France / de Frédéric Farrucci / avec Alexis Manenti, Mara Taquin

En plein cœur de l'été, Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de céder. Cela signerait la fin d'un monde. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il est forcé de prendre la fuite et devient la proie d'une traque sans répit du sud au nord de l'île.



DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

1h51 / France / de Anne Le Ny / avec Omar Sy, Élodie Bouchez

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique.



BUFFALO BILL ET LES INDIENS

2h / vo / États-Unis / 1976 / de Robert Altman / avec Paul Newman, Burt Lancaster

1885. Buffalo Bill règne sur le Wild West Show, spectacle grandeur nature qui relate la vie des pionniers à l'époque de la Frontière et les exploits de son héros chevelu. Afin de renouveler son show, Buffalo Bill fait libérer Sitting Bull, le vainqueur de la bataille de Little Big Horn, pour lui faire jouer son propre rôle.



Dis-moi juste que tu m'aimes

du 26 mars au 1^{er} avril



JEUNE PUBLIC

LA VIE, EN GROS

1h20 / République Tchèque-Slovaquie-France / de Kristina Dufkova

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent... À partir de 10 ans.



LA VIE DEVANT MOI

1h33 / France / de Nils Tavernier / avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon

En 1942, Tauba, une adolescente pleine d'énergie, échappe de justesse avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple, les Dinanceau, leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment.



PRIMA LA VITA

1h50 / vo / Italie-France / de Francesca Comencini / avec Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît.



CINÉ-CLUB

POUIG-POUIG

1h27 / France / 1963 / de Jean Girault / avec Louis de Funès, Mireille Darc

Cynthia Monestier, victime d'une arnaque, offre à son mari Léonard une prétendue concession pétrolière au Venezuela.



La vie devant moi